

**Конспект родительского собрания  
в старшей разновозрастной  
группе «Вишенка»  
«Роль художественного слова в развитии речи.»  
14.03.2025г.**

*Воспитатели: Стасюк Н.И. Черемисина Н.Г.  
Музыкальный руководитель Манвелян А.Р.*

2025г.

**Цель:** Расширение представлений родителей по развитию речи и в важности литературного образования и воспитания у детей интереса к чтению и любви к книге.

*«Кто не умеет читать, тот не умеет мыслить.*

*Обычно мы не задумываемся,  
сколько экономит тот, кто  
быстро читает...»*

*В.А.Сухомлинский*

### **Ход собрания**

Здравствуйте, уважаемые родители! Мы рады всех вас сегодня видеть на нашем родительском собрании.

Для того, чтобы нам можно было работать в более тесном контакте, мы сейчас с Вами поиграем в **игру «Хвастовство»** - каждый из участников должен похвастаться каким-либо качеством или умением своего ребенка. Передается мягкая игрушка и каждый говорит о своем ребенке. (например: Моя Катя лучше всех завязывает шнурки и т.д.)



Дети – это самое дорогое, что есть у нас жизни. Это наши зайчики, солнышки, цветочки. У вас такое сокровище – одно единственное. И вы свое солнышко доверяете нам. И получается, что у нас самых лучших, самых любимых и единственных – 18 детей. У нас с вами одна цель – сделать жизнь наших детей интересной и насыщенной и помочь развить все необходимые для ребенка качества.

И одно из самых важных качеств это наша речь. Тема нашей встречи « Роль художественного слова в развитие речи ».

Для того чтобы воспитать ребенка с хорошей речью, с развитым мышлением, хорошей памятью у нас есть настоящие помощники-книги. Это книги, которые читаете вы вашим детям, книги в которых даются самые разнообразные советы и рекомендации на все случаи жизни. Многие литературные произведения остаются верными спутниками ребенка на протяжении всего периода детства. Это, произведения А. Барто, К. Чуковского, С. Михалкова, С. Маршака.

Потребность в книге закладывается на всю жизнь как раз в первые годы жизни ребенка. Семья - это особый социальный институт, который вводит ребенка в мир культуры. Именно в семье происходит первая встреча человека с книгой. Задолго до того, как ребенок выучит алфавит, благодаря чтению взрослыми вслух он уже формируется как читатель. Важно отметить, что семья является мощным фактором развития личности человека.

Именно она закладывает основы мировоззрения, образ жизни и ценностные ориентиры. Для ребенка родители - первые и самые главные учителя. Если ребенок с малого возраста видит читающих родителей, то в будущем он будет копировать их поведение и сам пристрастится к литературе. Кроме того, когда ребенок слышит, как ему читает мама, он овладевает навыками правильной речи. Так же семейное чтение - средство эстетического воспитания личности. Замечено, что те дети, с которыми родители проводили время за книгой, более приспособлены к общению в социуме.

Именно дом, а не детский сад или школа, является наиболее важным образовательным учреждением в стране, и самые важные наставники - родители.

Перед нашей встречей мы проводили анкетирование с целью: узнать какое место в вашей семье занимает книга. Очень порадовало нас то, что в каждой семье есть книги, которые вы читаете детям .

Речь – чудесный дар природы – не дается человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы ребенок начал говорить. А взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь у ребенка развивалась правильно и своевременно.

Проблема приобщения детей дошкольного возраста к художественной литературе является одной из актуальных, так как, войдя в третье тысячелетие, общество соприкоснулось с проблемой получения информации из общедоступных источников. По данным многочисленных исследований уже в дошкольном возрасте дети предпочитают книге другие источники информации: телевидение, видеопродукцию, компьютер, телефон. В таком случае, страдают, прежде всего дети, теряя связь с семейным чтением. Современные дошкольники с легкостью могут пользоваться сложной современной техникой, а проявлять же свое речевое творчество – нет. Недостаточное развитие речевых средств, обуславливает, в свою очередь, снижения уровня познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы, что приводит, в дальнейшем, к появлению затруднений в овладении школьной программой, и, прежде всего, чтением и письмом.

Овладение речью является одним из важных приобретений ребенка в дошкольном детстве, именно приобретений, так как речь не дается человеку от рождения. А чтение художественной литературы является самым важным источником и средством развития всех сторон речи детей.

Книга дает возможность домыслить, "пофантазировать". Она учит размышлять над новой информацией, развивает креативность, творческие способности, умение думать самостоятельно. Для работы с детьми по данному направлению создана предметно-развивающая среда в виде книжного уголка, куда вошли альбомы с изображением отечественных и зарубежных писателей, книги разных жанров (сказки, стихи, пословицы и т.д.) Свое отражение сказки находят в театральной деятельности, что так же развивает речь. В театральном уголке разные виды театров (пальчиковый, настольный, театр на палочках, маски), для драматизации.

В группе у нас работает «Книжкина больница», в которой дети «лечат» книги

Не секрет, дети с детства любят слушать волшебные сказки. Ведь сказка вносит разнообразие в жизнь ребёнка, дарит ему радость и является одним из самых эффективных способов развития речи, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учит играя.

Сказка помогает расширить словарный запас ребенка, а также развить связную логическую речь. Благодаря сказкам речь детей становится более эмоциональной, образной, красивой. Эти волшебные истории способствуют общению, формируют умение задавать вопросы, конструировать слова, предложения и словосочетания.

Один из самых главных моментов роли сказки в жизни ребенка – то, что здесь всегда побеждает добро. В будущем это очень поможет ребенку, научит его побеждать жизненные трудности. Жизнь, конечно же, внесет свои коррективы, но, несмотря на это, в детском подсознании ничего не пропадет.

Нужно помнить, что каждому возрасту своя сказка, но также одну сказку можно перечитывать разным возрастам и каждый раз находить новые ценности. Влияние сказок на развитие речи детей происходит с самого начала их использования. Сказка выполняет - важные для формирования речи функции:

- расширяет словарный запас ребенка
- передает готовые художественные обороты и метафоры
- показывает пример составления различных предложений
- естественным образом знакомит с грамматическими основами.

Дети начинают пересказывать особо впечатлившие их отрывки, рассуждать о поступках героев, придумывать свои версии иного развития событий. Все это чрезвычайно полезно для формирования связной речи дошкольника.

Чтение книг в группе ежедневно. Используем перечень книг из Программы, также по желанию детей, но все предназначены для чтения детям дошкольного возраста. Читая ежедневно детям книги у нас возникают ряд проблем:

-дети не хотят слушать «Мне это скучно» «Мне это не интересно». Мне это надоело:

- отвлекаются во время чтения
- не могут ответить на вопросы по содержанию прочитанного
- не могут пересказать

- **Поделитесь своим опытом:**

-Как вы дома читаете книги? Как организовываете чтение с ребенком? В какое время вы читаете ребенку книги? Давайте с вами вспомним сказки.

**Викторина с родителями по сказкам.**

- О многодетной маме. («Волк и семеро козлят»)
- О ветеринаре. («Доктор Айболит»)
- Об общежитии для зверей. («Теремок») - О хлебобулочном изделии. («Колобок»)
- О деревянном мальчике. («Буратино»)



- О трудолюбивой девочке. («Золушка»)
- **Назовите авторов книг**
- «Муха Цокотуха» (К.Чуковский)
- «Сказка о рыбаке и рыбке» (А.Пушкин)
- «Живая шляпа» (Н.Носов)
- «Усатый- полосатый» (С.Михалков)

Многие детские авторы писали и пишут сказки, рассказы, стихи. Стихотворные рифмы, их мелодичность откладываются на подсознании, и когда ребенок немного подрастет, он с легкостью будет заучивать первые четверостишия.

Заучивание стихов — один из испытанных приемов развития речи.

Выбирайте простые стихи для детей и учите их маленькими частями, часто возвращаясь к уже выученному и повторяя его.

В дошкольном возрасте при заучивании стихов можно использовать наглядно-иллюстративный материал. Наиболее эффективна в этой части – прием мнемотехники, который помогает вспоминать сюжет и не путать в нём порядок событий, поддерживая опосредованную память, существенно увеличивает эффективность процесса запоминания, повышает его продуктивность.

Стихотворения вырабатывают у ребенка правильное произношение букв и слов, способствуют увеличению словарного запаса, расширению кругозора. Если ребенок с ранних лет начинает рассказывать стихи, развиваться он будет намного быстрее. И тогда у детей в дошкольном возрасте будет создан хороший запас выученного наизусть, в школе намного легче заучивать не только объёмные стихи, но и разные правила, формулы.

### ***С родителями***

- Какие трудности вы испытали с ребенком при заучивании стихотворения к празднику.
- Любимое стихотворение вашего ребенка.
- Стихотворение из вашего детства.
- Как часто вы учите с ребенком стихотворения не для детских утренников.

Если ребенок не хочет разучивать стихотворение. Можно предложить ему способ разучивания стихотворения с помощью Эха в Эхо».

### ***Игра с родителями «Эхо».***

Все слышали эхо? Чаще всего оно живет в лесу и в горах, но его никто никогда не видел, его можно только услышать. Эхо любит подражать голосу людей, птиц, зверей. Предлагаю вам поиграть в Эхо. Если я скажу здравствуйте, Эхо ответит ... (родители отвечают). Повторяйте вслед за мной произнесенную фразу, точно следуя образцу (отвечайте эхом) Мой Дружок

Я Дружка учу считать:



— Сколько будет три плюс пять?

Мой Дружок прищурил глаз.

— Ну, пролай же восемь раз! Он хвостом виляет.

Лаять — не желает...

Лаю сам. А он молчит.

Как такого научить?..

Играйте с детьми дома в эту игру при заучивании стихотворений, песен, пословиц. И ваш ребенок с легкостью будет запоминать текст.

Память маленького ребенка – чистый лист. И именно родители должны заниматься тем, чтобы этот «лист» заполнялся нужными и полезными знаниями. Важно понимать, что память, как и речь, можно тренировать и от того, насколько качественно вы будете это делать вместе со своим ребенком, зависит то, насколько быстро он будет запоминать информацию, в том числе стихи.

Сейчас мы вам предлагаем просмотреть интервью с детьми.

(показ интервью детей по анкете для родителей)

Уважаемые родители! Читайте дома больше сказок, стихов и рассказов, беседуйте по содержанию произведения, исполняйте сказки, рассказы в лицах, будьте эмоциональными.

Рисуйте с ребенком картины по прочитанным произведениям, Постарайтесь по возможности посещать с детьми библиотеку, театры.

Наша встреча подошла к концу.

Предлагаю решения собрания:

- Прививать у детей любовь к книге и интереса к чтению.
- Организовывать ежедневно семейное чтение.
- Разучивать стихотворения дома.
- Обсуждать с ребенком о прочитанном.
- Посетить вместе с детьми библиотеку.

Уважаемые родители.

Ответьте, пожалуйста, на вопросы данной анкеты. Ваше мнение для нас очень важно.

1. Часто ли вы читаете ребенку книги?

- ежедневно;
- несколько раз в неделю;
- редко;
- не читают.

2. Какие произведения чаще всего Вы читаете ребенку?

- стихи; - сказки;
  - рассказы.
3. Назовите, пожалуйста, несколько недавно прочитанных вами ребенку произведений:

---

4. Назовите, пожалуйста, самые любимые книги (произведения) Вашего ребенка:

---

5. Беседуете ли вы с ребенком о прочитанном?

- да;
- нет;
- иногда;

6. Может ли ваш ребенок назвать недавно прочитанные с вами книги?

- да;
- нет;
- не знаю;

7. Может ли ваш ребенок пересказать отрывок из любимой сказки, произведения?

- да;
- нет;
- не знаю;

8. Рассказывает ли ваш ребёнок о тех книгах, которые прочитали в детском саду?

---

9. Любит ли Ваш ребенок слушать сказки?

- да; - нет;
- иногда.

Благодарим за участие в анкетировании!